

Richtlinien zum Erstellen von Quellenverweisen und der Literaturliste

Zitierte Literatur im Text

- Quellenverweise werden im Text nach dem Autor:in-Jahr-System angegeben.
- Wenn nur ein einfacher Quellenverweis erfolgt, ohne dass zusätzliche Anmerkungen gemacht werden, sollte dieser in Klammern im Text stehen.
- Fußnoten bitte nur für Bemerkungen, zusätzliche Beobachtungen usw. verwenden
- Dabei sind folgende Punkte zu beachten:
 - Autor:in und Jahr werden durch ein einfaches Leerzeichen getrennt; die folgenden Angaben wie Seite, Abbildung usw. durch ein Komma hinter der Jahreszahl;
Beispiel: Salvini 1995, 175 Abb. 13.
 - Mehrere Publikationen einer Autor:in im selben Jahr werden durch kleine Buchstaben hinter der Jahreszahl unterschieden
Beispiel: Kossack 1987a, 110; Kossack 1987b, 203.
 - Zwei Autor:innen durch Gedankenstrich mit Leerzeichen verbinden
Beispiel: Ziegenhaus – de Luca 1968, 10.
 - Bei mehr als drei Autor:innen, nur den:die erste:n Autor:in mit ‚et al.‘ nennen
Beispiel: Lichardus et al. 2000, 85 – 97.

Literaturverzeichnis

- Auflösung der Kurzzitate durch vollständige bibliographische Angaben, dabei bitte den unten aufgelisteten Richtlinien für die verschiedenen Publikationsmedien folgen
- Reihen, Zeitschriften, Lexika usw. können nach den gängigen Siglen (z.B. DAI, RIA, usw.) abgekürzt werden; z. B. BaM für Baghdader Mitteilungen <https://www.dainst.org/publikationen/publizieren-beim-dai/richtlinien>

Richtlinien für die korrekte Angabe der verschiedenen Publikationsmedien

(kursivgesetzte Wörter werden ersetzt)

- MONOGRAPHIE: *Autor:in* [Vorname (Abk.). Nachname], *Titel Buch. Untertitel, Publikationsort Jahr.*
Beispiel: S. Loeschcke, Lampen aus Vindonissa. Ein Beitrag zur Geschichte von Vindonissa und des antiken Beleuchtungswesens, Zürich 1919.
- REIHE: *Autor:in wie oben, Titel Buch, Reihe* (Abk. wenn möglich) *und Nr. (Ort Jahr).*
Beispiel: L. Sassmanshausen, Beiträge zur Verwaltung und Gesellschaft Babyloniens in der Kassitenzeit, BaF 21 (Mainz 2001).
- ARTIKEL IN ZEITSCHRIFT: *Autor:in wie oben, Titel Artikel, [Abk.] und Nr. (Jahr) Seitenzahlen.*
Beispiel: P. Larsen, Zu den Techniken der Herstellung vorderasiatischer Rollsiegel, BaM 30 (1999) 21-101.

- Beitrag KONGRESS: *Autor:in wie oben, Titel Beitrag, in: Name der Herausgeber:innen (Hrsg.), Titel Kongress mit Ort und Datum und der daraus resultierenden Publikation, Ort Jahr, Seiten.*
Beispiel: F. von Jurascheck, Die frühesten Kirchen von Österreich, in: H. Fillitz (Hrsg.), Beiträge zur Kunstgeschichte und Archäologie des Frühmittelalters. Akten zum VII. Internationalen Kongress für Frühmittelalterforschung 21.-28. September 1958, Graz 1962, 3-20.

- Beitrag In LEXIKON: *Lexikon [Abk.] mit Bandnummer (Jahr) Seiten s.v. Lemma (Autor:in wie oben).*
Beispiel: LÄ III (1980) 93-103 s.v. Hyksos (M. Bietak).

- Beitrag in FESTSCHRIFT: *Autor:in (wie oben), Titel Beitrag, in: Name Herausgeber:innen (Hrsg.), Titel Buch. Festschrift Name gefeierte Person, Ort Jahr, Seiten.*
Beispiel: U. Hausmann, Akropolisscherben und Eurymedonkämpfe, in: K. Schauenburg (Hrsg.), Charites. Studien zur Altertumswissenschaft. Festschrift Ernst Langlotz, Bonn 1957, 144-151.

- Beitrag in KATALOG (Ausstellung oder Bestandskatalog): *Autor:in, Titel Beitrag, in: Herausgeber:innen (Hrsg.), Titel Katalog. Ausstellungskatalog Ort oder Name und Ort der Sammlung, Ort Jahr, Seiten oder Nr.*
Beispiel: M. Lang, Der Babel-Bibel-Streit, in: C. Trümpler (Hrsg.), Das Große Spiel. Archäologie und Politik. Ausstellungskatalog Essen, Köln 2008, 114-123.